

El bicentenario del comienzo de la Guerra de Independencia que se celebra en este año 2008, ha dado lugar a la conmemoración de este acontecimiento a través de una serie de iniciativas que vinculan a las diferentes Administraciones e Instituciones Públicas. Ya en 1908, con ocasión de los actos de celebración del primer centenario de la Guerra de Independencia, se desarrollaron una serie de eventos de gran relevancia institucional y cultural, en los que el Gobierno y la Corona, por medio de la participación directa del rey Alfonso XIII, desempeñaron un papel fundamental. En esta ocasión, la conmemoración de este segundo centenario permite aprovechar el desarrollo de los medios de comunicación y las aportaciones de la historiografía, tanto española como extranjera, para difundir en la sociedad española todos los extremos relativos a este acontecimiento.

La Guerra de Independencia es un hecho histórico y político de enorme relevancia para la historia de nuestro país, pues afectó a todos los aspectos de la sociedad española de la época. A raíz de la invasión francesa en 1808 se precipitó la crisis del Antiguo Régimen y la aparición de los primeros elementos característicos de la sociedad contemporánea. De resultas de la invasión napoleónica, España se vio involucrada directamente en la política europea de la época, heredera de los acontecimientos abiertos en 1789, convirtiéndose en uno de los actores de las guerras napoleónicas junto al resto de las potencias del continente.

Este contacto con las ideas y el sistema napoleónico, como los denominaba Jesús Pabón, así como la crisis de la Monarquía de Carlos IV debido a la invasión francesa, dio lugar a la aparición en España de nuevas ideas que estuvieron llamadas a determinar el futuro político de nuestro país. Las ideas de voluntad popular, de soberanía, de parlamentarismo y de libertad, que supone el paso de súbdito a ciudadano, las resume el liberalismo, una corriente política surgida en el contexto de la Guerra de Independencia. Por otra parte, la popularidad alcanzada por este conflicto en la sociedad española, convertido en un mito para el nacionalismo liberal del siglo XIX, ha permitido que muchos de los acontecimientos y personajes de la época se incorporen al bagaje cultural de los españoles. Batallas como Bailen, ciudades como Zaragoza o Mostoles, personajes como los generales Palafox y Castaños o sucesos como los del 2 de mayo en Madrid, han sido hasta hace unos años bien conocidos por su relación con los hechos desarrollados desde 1808.

Como ha sucedido en otras ocasiones a lo largo de la historia de España, la Guerra de la Independencia ha sido parte de un conflicto internacional al tiempo que expresión de una crisis que afectaba en exclusiva a la sociedad española. Esta proyección internacional del conflicto desarrollado en suelo hispano es lo que explica la participación extranjera en el mismo. En efecto, en los acontecimientos desarrollados entre 1808 y 1814 en suelo español, no solo se vieron implicadas las tropas francesas --por otra parte, de carácter multinacional, pues en la *Grand Armée* se integraban desde polacos a egipcios, los famosos mamelucos, pasando por una representación europea-- sino también las fuerzas de Portugal y del Reino Unido, miembros de la coalición anti napoleónica. Esta circunstancia es la que explica que los países aliados y los entonces enemigos y ahora amigos, participen en los actos de conmemoración del bicentenario.

Por obvias razones de vinculación con los hechos y por las características propias del acontecimiento que se conmemora, el Ministerio de Defensa tiene una participación esencial en la celebración del Bicentenario la Guerra de Independencia. Hay que recordar que el conflicto desarrollado entre 1808 y 1814 sido probablemente el acontecimiento de mayor importancia en la historia militar española y muy probablemente el de mayor relevancia militar que ha tenido lugar en suelo español. Debido a las características del conflicto y a la participación de las fuerzas de diferentes, el Ejército español entró en contacto con nuevas tácticas y unos nuevos principios militares que caracterizaban a unos ejércitos y unos mandos que constituyen una parte esencial de la historia militar.

Estas circunstancias han determinado la participación del Ministerio de Defensa en la Comisión Nacional constituida para la celebración del bicentenario de la Guerra de Independencia, creada por el Real Decreto 1292/2007, de 28 de septiembre, adscrita al Ministerio de Cultura. La participación del Ministerio de Defensa en esta Comisión se ha regulado por medio de la Secretaría General de Política de Defensa, y más concretamente a través de la Dirección General de Relaciones Institucionales, centro directivo en el cual residen las competencias de carácter cultural dentro del Departamento. En las actividades que está previsto desarrollar a lo largo de este año participan también la Subsecretaría del Ministerio,

los Cuarteles Generales del Ejército de Tierra y de la Armada, así como el Centro Superior de Estudios de la Defensa (CESEDEN).

Todo ello ha dado lugar a un calendario de actos y de iniciativas de diferente contenido que se celebrarán lo largo del año 2008, alguno de los cuáles se encuentra aún en fase de preparación, cuyo objetivo es difundir en la sociedad española el papel desempeñado por los Ejércitos en los acontecimientos objeto de la conmemoración. Las actividades se han iniciado el pasado doce de febrero, coincidiendo con el aniversario de la entrada de las primeras tropas napoleónicas en la Península, en este caso como supuestas aliadas. En primer lugar, se ha llevado a cabo un acto institucional en la Plaza de Oriente, con la asistencia de SAR los Príncipes de Asturias, el Ministro de Defensa y representantes de las naciones participantes en el conflicto. Este mismo día, las mismas autoridades han inaugurado una exposición en el Centro Cultural de la Villa de Madrid dedicada a la Guerra de Independencia con el título "España 1808-1814. La Nación en armas". Esta muestra ha sido organizada por el Ministerio de Defensa en colaboración con la Sociedad Española de Conmemoraciones Culturales.

Este primer ciclo de actos culminó con la celebración en el Auditorio Nacional de un concierto de música de la Guerra de Independencia, a cargo de la Banda del Regimiento Inmemorial del Rey nº 1. A todo ello hay que añadir la publicación por parte del Ministerio de Defensa de la obra titulada "La Guerra de Independencia.1808-1814", en la que se recogen diferentes estudios de varios especialistas referidos a la historia militar de este conflicto, y más concretamente al papel desempeñado por el Ejército en el mismo.

En los próximos meses está previsto continuar los actos de conmemorativos de la Guerra de Independencia por parte del Ministerio de Defensa mediante la realización de un conjunto de actividades muy variadas, a través de las cuales se pretende resaltar el aspecto más cercano a la historia militar de la Guerra de Independencia y dar a conocer el pasado histórico de nuestras Fuerzas Armadas. Se trata de exposiciones, de recreaciones históricas, actos institucionales, congresos y conferencias que tendrán lugar a lo largo de todo el territorio español. Estos actos se han planteado en estrecha colaboración con las Comunidades Autónomas, con la Administración Local así como con otras

instituciones como Universidades y asociaciones culturales en un proceso de cooperación que han implicado a todas las Administraciones Públicas. En este sentido hay que destacar la combinación de contenidos didácticos de muchas de las actividades previstas, con el carácter cultura y académico de las mismas, todo con el objetivo de llegar a la mayor parte de la sociedad española.

La Directora General de Relaciones Institucionales

Celia Abenza Rojo