

ARCHIVO DEL MUSEO NAVAL

1. SECRETARÍA DE ESTADO Y DE DESPACHO / MINISTERIO DE MARINA

1.1. Dirección de Hidrografía

Fechas extremas: siglos XVIII – XIX. Volumen: 280 cajas

1.1.1. Expediciones marítimas científicas y militares

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 200 cajas

El Archivo alberga los fondos generados por numerosas expediciones científicas organizadas por la Corona en los siglos XVIII y XIX, que ingresaron en el Museo Naval procedentes de la Dirección de Trabajos Hidrográficos al desaparecer ésta en 1927. El conjunto representa un legado cultural de notable importancia por su aportación al conocimiento de los territorios coloniales administrados por la Corona española en aquella época.

Entre esta documentación hay gran cantidad de diarios y relatos de viajes, mapas, cuadernos de observaciones, estudios de límites, láminas, etc. Asimismo, incluye numerosos diarios de navegación y derroteros, dos tipos documentales característicos de las expediciones.

Las principales expediciones que se custodian son las siguientes:

1.1.1.1. Comisiones Hidrográficas

Levantamiento cartográfico de Vicente Tofiño (1783-1789); Comisión hidrográfica de Manuel Moraleda y Montero (1786-1804) para levantar las cartas geográficas de América del sur; Levantamiento cartográfico de la costa de Cuba de Ventura Barcaiztegui (1788); Exploración del Estrecho de Magallanes (1785 y 1788); Expediciones del Atlas Marítimo de América Septentrional. La primera al mando de Cosme Churruca (1792-1795) y la segunda comandada por Joaquín Francisco Hidalgo (1793-1804); Expedición al seno mejicano, al mando de Ciriaco Cevallos (1802) y Comisiones hidrográficas en Filipinas, al mando de Claudio Montero y Gay (1851, 1870 y 1885).

1.1.1.2. Expediciones político-científicas

Expedición científica alrededor del mundo al mando de Alejandro Malaspina y José Bustamante y Guerra (1789-1794); Reconocimiento del paso del noroeste, al mando de Dionisio Alcalá Galiano (1792); Comisión de Guantánamo, al mando del Conde de Mopox (1796-1802); Exploraciones en la costa noroeste de América.

De la serie de expediciones que salieron del Apostadero de San Blas, a partir de 1774, el Archivo conserva los diarios de Juan Pérez, Bruno Heceta y Juan Francisco de la Bodega y Cuadra, entre otros.

1.1.1.3. Comisiones de límites

Comisión de límites de España con Portugal en América meridional. (Realizada en dos partidas, para las que fueron comisionados José Varela y Ulloa y Diego de Alvear)

1.1.1.4. Comisiones astronómicas

Expedición astronómica franco-española a la Baja California (1769), para la que se comisionó a los astrónomos Vicente Doz y Salvador Medina.

1.1.1.5. Expediciones militares

Expedición a la colonia del Sacramento, en América meridional (1776-1777), al mando del marqués de Casa Tilly.

1.1.1.6. Noticias hidrográficas de Europa, Asia, África, América y Oceanía

1.1.1.7. Noticias físicas, políticas y comerciales de Asia, América y Oceanía

1.1.1.8. Diarios y derroteros

1.1.2. Asuntos diversos de Marina (científicos, militares y de organización)

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 80 cajas

1.2. Museo Naval

Fechas extremas: siglo XX. Volumen: 700 cajas

El Archivo custodia la documentación producida por el propio Museo Naval en el ejercicio de sus funciones, desde su inauguración hasta la actualidad, y a través de ella puede seguirse la evolución y funcionamiento de la institución. Hoy día constituye un tercio del volumen total del Archivo. Entre las series principales hay que destacar los expedientes de ingreso, imprescindibles para conocer la procedencia y la historia de las colecciones del Museo.

2. DEPARTAMENTOS MARÍTIMOS Y APOSTADEROS

2.1. Cádiz

2.1.1. Reales Compañías de Guardias Marinas de Cádiz, Ferrol y Cartagena y Colegio Naval Militar

Fechas extremas: siglos XVIII – XIX. Volumen: 315 cajas

2.1.1.1. Expedientes de ingreso (probanza de nobleza y limpieza de sangre)

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 294 cajas

2.1.1.2. Registros y relaciones de personal (plana mayor, oficiales, empleados)

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 21 cajas

2.1.2. Capitanía General

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 3 cajas

2.1.2.1. Campaña de Brest

La colección está formada por cartas, diarios de navegación, partes de campaña, oficios, correspondencia de los mandos, etc. de los navíos que formaban parte de la Escuadra que estuvo destacada en Brest desde agosto de 1799 a abril de 1802.

2.2. Cartagena

2.2.1. Contaduría de Marina

Fechas extremas: siglos XVIII – XIX. Volumen: 29 cajas

2.2.1.1. Expedientes de ingreso al Cuerpo del Ministerio (Cuerpo Administrativo de la Armada)

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 12 cajas

2.2.1.2. Asuntos diversos: expulsión de los jesuitas, galeras, bloqueo de Orán y Mazalquivir

Fechas extremas: siglos XVIII-XIX. Volumen: 17 cajas

2.2.2. Escuadra de Galeras

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 1 caja

2.2.2.1. Expedientes de ingreso de Guarda estandartes

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 1 caja

3. VICARÍA EPISCOPAL DE LA ARMADA

Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 205 cajas

Entre los años 2003 y 2007 ingresan en el Archivo del Museo Naval los fondos procedentes del Archivo Central Eclesiástico de la Armada, remitidos en calidad de depósito, por la Vicaría Episcopal de la Armada. Se trata de un archivo formado por los libros sacramentales – bautismos, matrimonios y defunciones – que los capellanes estaban obligados a llevar en su jurisdicción. Hay también algunos libros de confirmaciones, testamentos y padrones. En algunos de ellos aparecen informaciones sobre naufragios, desguaces, etc.

Los capellanes desarrollaron su actividad no solo en las parroquias, sino también en buques, hospitales, arsenales, penales, regimientos y batallones de artillería e infantería de Marina, etc. Los capellanes estaban obligados a remitir los libros, una vez cerrados, al Archivo del Vicariato General. A partir de 1924, por Real Orden de 30 de octubre, se separó la jurisdicción castrense de Marina, confiándolos a la custodia del Teniente Vicario de la Jurisdicción de Marina en la Corte. Permanecen en el Archivo Central eclesiástico los libros producidos desde el año 1950, fecha en la que se restableció plenamente la jurisdicción castrense suprimida en 1932. Son aproximadamente 400 libros, el más antiguo de los cuales data de 1739.

3.1.1.1. Libros sacramentales de bautismos, matrimonios y defunciones.

Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 205 cajas

4. COLECCIONES

4.1. Colecciones de copias de documentos – Edad Media y Moderna - relativas a la Marina Española

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 112 cajas

Procedentes del Depósito Hidrográfico ingresaron las recopilaciones realizadas por Martín Fernández de Navarrete, Juan Sanz de Barutell y José de Vargas Ponce, comisionados en diferentes archivos públicos y privados con el fin de realizar la historia de la Marina española.

4.1.1. Fernández de Navarrete

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 21 cajas

Esta colección reúne las transcripciones de documentos referentes a la Marina española realizadas por el marino e historiador Martín Fernández de Navarrete (1765-1844), quien fue comisionado, entre 1789 y 1793, para visitar diversos archivos españoles (Simancas, El Escorial, Corona de Aragón, Palacio Real, Indias, etc.). Las fechas de los documentos originales copiados abarcan desde el siglo X al XVIII.

4.1.2. Sanz de Barutell

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 28 cajas

Esta colección incluye transcripciones de documentos originales conservados en archivos históricos realizadas por el marino y escritor Juan Sanz de Barutell (1756-1822), que fue comisionado oficialmente entre 1798 y 1804 para llevar a cabo investigaciones sobre la Marina catalano-aragonesa en el Archivo de la Corona de Aragón.

Posteriormente, entre 1804 y 1806, continuó su labor recopiladora en el Archivo General de Simancas. Las fechas de los documentos copiados van desde el siglo XII al XVIII.

4.1.3. Vargas Ponce

Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 63 cajas

Reúne la documentación, en originales y copias, recopilada por el marino, escritor y matemático español, José de Vargas Ponce (1760 – 1821). En 1800 fue destinado a San Sebastián para reconocer los archivos de la costa de Cantabria y formar una colección de copias de documentos referentes a aquella Marina. En 1804 fue comisionado para dirimir los conflictos jurisdiccionales en Guipúzcoa y Navarra, visitando el Archivo de la Cámara de Comptos. Continuó su labor investigadora en archivos parroquiales, en la Biblioteca Real, El Escorial y Montserrat. Los documentos recopilados abarcan desde el siglo XIV al XVIII, aunque hay algunos de fechas anteriores.

4.2. Otras colecciones

Fechas extremas: siglos XVII - XIX. Volumen: 453 cajas

4.2.1. Zalvide

Fechas extremas: siglos XVII - XVIII. Volumen: 7 cajas

Reúne los documentos donados testamentariamente por D. Manuel de Zalvide al Departamento Marítimo de Cartagena, de donde fue contador principal desde 1784 a 1787, fecha de su fallecimiento.

4.2.2. Vázquez de Figueroa

Fechas extremas: siglo XIX. Volumen: 11 cajas

Reúne la documentación acumulada por el marino, político y escritor José Vázquez de Figueroa (1770 – 1855), la cual está relacionada con los destinos sucesivos que ocupó, llegando a ser ministro de Marina en tres periodos distintos, entre 1810 y 1835, de cuyos años conservó abundante documentación. A su muerte, la colección fue legada al Depósito Hidrográfico.

4.2.3. Enrile

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 42 cajas

Esta colección fue donada al Museo Naval, en 1935, por los herederos de D. Pascual de Enrile y Alsedo (1772 – 1839). Éste conservó documentación de todos los destinos que desempeñó como marino, pero la mayor parte corresponde a los años que permaneció en Filipinas al mando del Apostadero.

Se trata de documentación sobre la situación administrativa, social y religiosa de las Islas, desde 1760 a 1835, que refleja la importante labor administrativa desarrollada allí por Enrile (creación de capitanías de puerto, establecimiento de la jurisdicción de Marina, levantamiento de cartas del archipiélago, mejora de las comunicaciones, etc.). La colección también incluye, por ejemplo, documentación relativa al Regimiento Expedicionario que pasó a Nueva Granada al mando de Pablo Morillo (1815 – 1826) o a la circulación de moneda falsa en 1830 – 1835, entre otros temas.

4.2.4. Mazarredo

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 35 cajas

4.2.5. Fernández Duro

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 28 cajas

4.2.6. Cincúnegui

Fechas extremas: siglo XIX. Volumen: 4 cajas

4.2.7. Guillén

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 126 cajas

Reunida por el Almirante Julio F. Guillén Tato (1897 – 1972), que fue director del Museo Naval entre 1933 y 1972. La colección abarca temas muy diversos relacionados con la Marina.

4.2.8. Impresos

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 105 cajas

Esta colección está formada por disposiciones legislativas que abarcan el periodo cronológico comprendido entre los siglos XVIII al XX. El periodo mejor representado es entre los años 1735 y 1840. Su tipología es muy variada: pragmáticas, reales cédulas, provisiones, ordenanzas, órdenes, edictos, bulas, breves, etc., en relación con la Marina.

4.2.9. González – Aller

Fechas extremas: siglos XVIII - XIX. Volumen: 35 cajas

4.2.10. Moreno de Alborán

Fechas extremas: siglos XX Volumen: 60 cajas

5. DOCUMENTOS GRÁFICOS

5.1 Mapas, planos y dibujos

Fechas extremas: Siglos XVII – XX. Volumen: 11.000 unidades aprox. y 230 Atlas

5.1.1 Mapas

Fechas extremas: Siglos XVIII – XIX. Volumen: 8.000 unidades aprox. y 230 Atlas

La Colección Cartográfica se formó con los fondos cartográficos, documentales y bibliográficos de la Dirección de Hidrografía que entraron en el Museo en 1932 al extinguirse este organismo. Los mapas y planos estaban descontextualizados de los derroteros, diarios de viaje y expedientes que los generaron pero que también se encuentran en el Archivo del Museo Naval. La colección, fundamentalmente manuscrita, está compuesta por las cartas náuticas consecuencia de las distintas comisiones hidrográficas emprendidas por la Armada desde el siglo XVIII hasta finales del

siglo XIX en distintos continentes y, por una colección de atlas y mapas impresos de todo el mundo.

El grupo más importante está constituido por las cartas de las antiguas posesiones españolas en América y Filipinas. Son casi todas cartas náuticas, aunque hay también mapas y planos del interior del continente americano.

Las cartas náuticas y mapas de las costas de España y de antiguas posesiones en África conforman un conjunto documental de 1000 unidades, aproximadamente. Existen entre ellos algunos manuscritos originales de los levantamientos de Vicente Tofiño para el Atlas Marítimo de España (1787-1789), los trabajos de Manuel Salomón y del piloto Joaquín Camacho para el levantamiento en 1787-1789 de los puertos del Mediterráneo.

Asimismo, se custodian proyectos de construcciones portuarias, principalmente de los extinguidos Departamentos Marítimos peninsulares y los resultados de otras comisiones cartográficas llevadas a cabo en la Península Ibérica, entre las que podríamos citar la del capitán de fragata Ignacio Fernández Flórez en las costas de Galicia en la segunda mitad del XIX y la Comisión Hidrográfica de la Península (1860-1894).

También se custodia un importante fondo de cartografía de Europa.

Gran parte de los fondos cartográficos se encuentran ya digitalizados, al mismo tiempo que se dispone de reproducción fotográfica en diapositiva de buena parte de ellos.

- Mapas de América, Asia, África y de Oceanía (comisiones hidrográficas y expediciones científicas)
Fechas extremas: siglos XVIII y XIX. Volumen: 4.688 documentos.
- Cartas náuticas de las costas españolas y de las antiguas posesiones en África.
Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 1.100 documentos.
- Mapas de Europa y del Mar Mediterráneo.
Fechas extremas: siglo XVIII. Volumen: 812 documentos.

5.1.2 Planos y Dibujos

Fechas extremas: Siglos XVII – XX. Volumen: 3.000 unidades aprox.

El fondo documental de Dibujos Técnicos, integrado por un volumen de 2.000 unidades, en su mayor parte manuscrito, procede de diversos centros y organismos pertenecientes a la Armada. La mayor parte ingresó en el Museo entre los años 1944 y 1960 y sus fechas extremas abarcan los siglos XVII y XVIII, XIX y principios del XX.

Los planos de buques de la Armada del siglo XVIII, firmados por los principales constructores navales de la época (Jorge Juan, Mullan, Bryant, Gautier, Fernández Romero y Landa y Martín de Retamosa), constituyen la parte más importante de esta colección documental. Sus fechas

extremas abarcan los siglos XVIII, XIX y principios del XX y el volumen alcanza los 1500, aproximadamente. El conjunto de planos manuscritos de los siglos XVIII y primera mitad del XIX, proceden en su mayor parte del Arsenal de Cartagena.

- Proyectos de construcciones portuarias en los departamentos marítimos de Cartagena, Ferrol y Cádiz.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 55 documentos
- Planos de buques de guerra.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 1.500 documentos, manuscritos.
- Planos de embarcaciones de pesca, mercantes o de recreo y artes de pesca.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 40 documentos, manuscritos.
- Planos y dibujos arquitectónicos, obras públicas, arsenales, varaderos y diques.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 65 documentos, manuscritos.
- Planos y dibujos de artillería.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 153 documentos, manuscritos.
- Planos y dibujos de instrumentos científicos y máquinas.
Fechas extremas: siglos XVIII – XX. Volumen: 34 documentos manuscritos
- Dibujos de construcción naval (Diccionario del Marqués de la Victoria y de Rafael Monleón), de expediciones científicas (de A. Malaspina y J. de Bustamante y de la Real Comisión de Guantánamo), de genealogía y heráldica, uniformes, táctica y maniobra, etc.
Fechas extremas: siglos XVIII y XIX. Volumen: 600 documentos.

5.2. Fotografías

Fechas extremas: Siglos XIX – XX. Volumen: 70.000 unidades aprox.

En el Museo Naval se formó una colección documental facticia de fotografía, que tuvo su origen bajo la dirección de Julio Guillén quien, en los primeros años que estuvo al frente de la institución, impulsó la creación de un "fichero fotográfico", denominación primaria que tuvo esta colección, con el fin de documentar mediante registros fotográficos la arquitectura naval contemporánea. Este archivo se ha visto posteriormente incrementado con donaciones diversas de particulares y con la fotografía generada por la propia institución. Se estima que el fondo fotográfico se aproxima actualmente a los 70.000 documentos. Entre ellos se incluyen 2.116 placas de vidrio.