

## Servicios del Museo

---

### **HORARIOS**

Del 1 de octubre al 31 de mayo, de 10:00 a 19:00 horas

Del 1 de junio al 30 de septiembre, de 10:00 a 21:00 horas

Domingos: de 10:00 a 15:00 horas

Cerrado: todos los miércoles, festivos incluidos, 1 y 6 de enero, 1 de mayo, y 24, 25 y 31 de diciembre, así como aquellos días que por alguna circunstancia especial o hecho relevante se determinen, lo que será oportunamente comunicado al público con antelación.

### **TIENDA - LIBRERÍA.**

En la tienda del Museo se pueden adquirir las guías y catálogos editados por la institución, publicaciones generales relacionadas con los fondos de su colección y con la historia y cultura militar, y otros artículos de papelería y regalo de cuidada selección, acordes con el carácter del Museo.

### **ÁREAS DE DESCANSO.**

El Museo posee, a lo largo del recorrido por su exposición permanente, áreas de descanso específicas. Existen asimismo asientos repartidos por diferentes espacios exteriores (pandas del claustro).

### **CONSIGNA.**

El Museo dispone de un servicio de consigna gratuito, para que el visitante que lo desee pueda depositar sus objetos de forma que le permitan realizar la visita con mayor comodidad.

### **UTILIZACIÓN DE ESPACIOS.**

El Museo dispone de espacios no expositivos, como el Auditorio-salón de actos y la Sala de exposiciones temporales, que puede ceder para la realización de actividades de carácter cultural (conciertos, reportajes fotográficos, periodísticos y cinematográficos, actuaciones teatrales, ciclos de conferencias, reuniones, etc.).

El auditorio o salón de actos tiene acceso tanto desde el interior del Museo como desde el exterior, siendo posible su utilización de forma independiente a la visita pública del Museo. Posee 204 butacas dotadas de iluminación y toma de corriente individuales. Cuenta con una pantalla panorámica, controles de iluminación de la sala y con sistemas para proyección de audiovisuales, traducción simultánea y para el servicio a la prensa, y tiene una zona reservada para autoridades o conferenciantes, totalmente acondicionada para la atención de los mismos.

## **EXPOSICIONES TEMPORALES.**

Una de las más importantes aportaciones realizadas por la intervención efectuada sobre el Alcázar, ha sido la construcción de un amplio espacio destinado para ser usado como sala de exposiciones temporales. Con casi 800 m<sup>2</sup> prácticamente diáfanos y con una altura de seis metros, este espacio puede alojar una o más exposiciones temporales simultáneamente, lo que proporciona al Museo un potente instrumento divulgativo y de comunicación. El Museo ofrecerá un programa anual de exposiciones temporales, que tendrán como escenario la sala de exposiciones temporales.

## **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES Y EDUCATIVAS.**

El Museo ofrece un programa anual de actividades didácticas y culturales de carácter periódico (talleres familiares, pieza del mes, itinerarios infantiles, cuentacuentos, visitas temáticas, visitas taller escolares e itinerarios escolares).

También tiene previsto realizar otros tipos de actividades culturales de carácter no periódico, como son visitas taller de vacaciones, o jornadas de historia viva.

De igual forma, participará o acogerá actividades divulgativas y científicas (conferencias, mesas redondas, cursos y seminarios, conciertos, y otros).

## **AULA DIDÁCTICA**

Es un local completamente climatizado con una superficie aproximada de 220 m<sup>2</sup>, con dos zonas diferenciadas: una zona reservada para trabajo del personal especialista y otra zona diáfana para el desarrollo de las actividades didácticas.

Por su situación, permite el desarrollo de actividades que pueden tener lugar tanto durante el horario de visita pública del Museo como fuera de él.

## **BIBLIOTECA Y ARCHIVO.**

Pueden acceder a sus fondos investigadores y estudiantes especializados, solicitando con antelación el día y la hora de la consulta.

Horario: de lunes a viernes de 10,00 a 14,00 horas.

## **CONSULTA DE FONDOS MUSEÍSTICOS.**

Previa solicitud cursada por los interesados a la Dirección del centro.