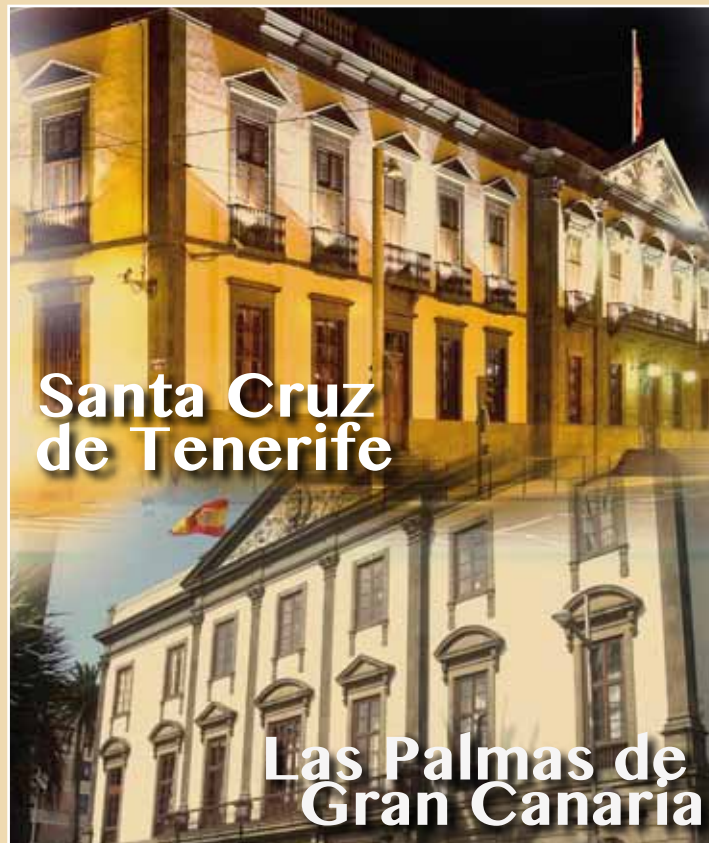


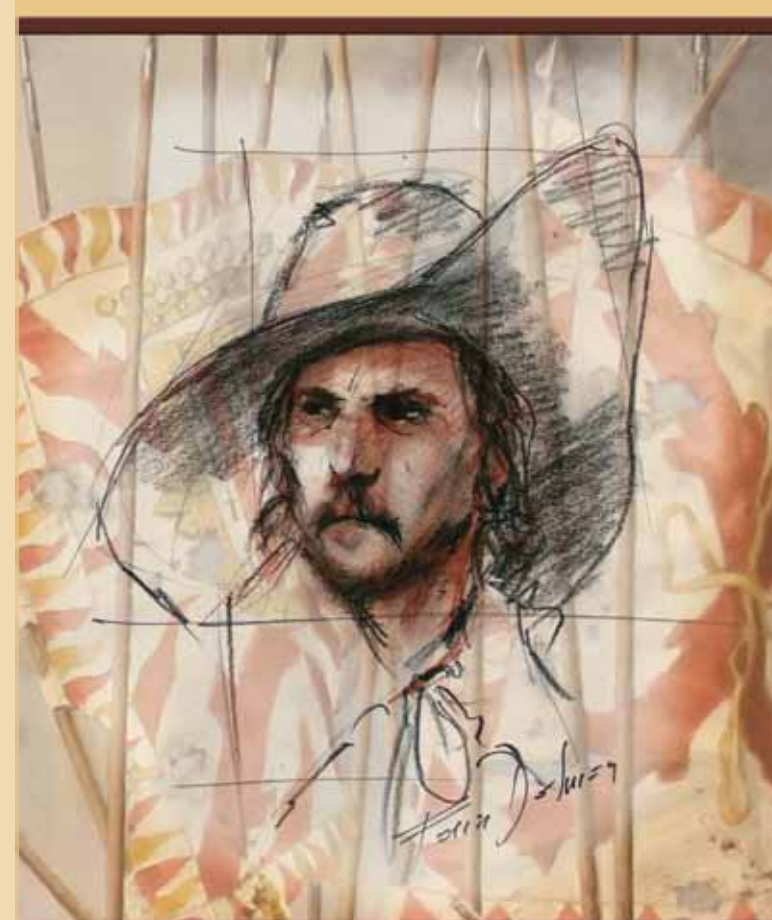


«Rocroi. El último tercio»
Obra del artista
Augusto Ferrer-Dalmau



Santa Cruz
de Tenerife

Las Palmas de
Gran Canaria



ORGANIZACIÓN:
Mando de Canarias

ENTIDADES COLABORADORAS:

Galland Books  www.gallandbooks.com

Historical Outline 

Asociación Retógenes 

Ferprad 



«SOLDADOS DE ESPAÑA»

EXPOSICIÓN DE SANTA CRUZ DE TENERIFE:
Palacio de Capitanía General de Canarias
(Plaza de Weyler)
Del 6 al 16 de marzo de 2012

EXPOSICIÓN DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA:
Palacio Militar
(C/ Triana, 109)
Del 20 al 27 de marzo de 2012

Entrada libre

HORARIO de 11:00 A 14:00 y de 17:00 A 20:00

UNIFORMES MILITARES



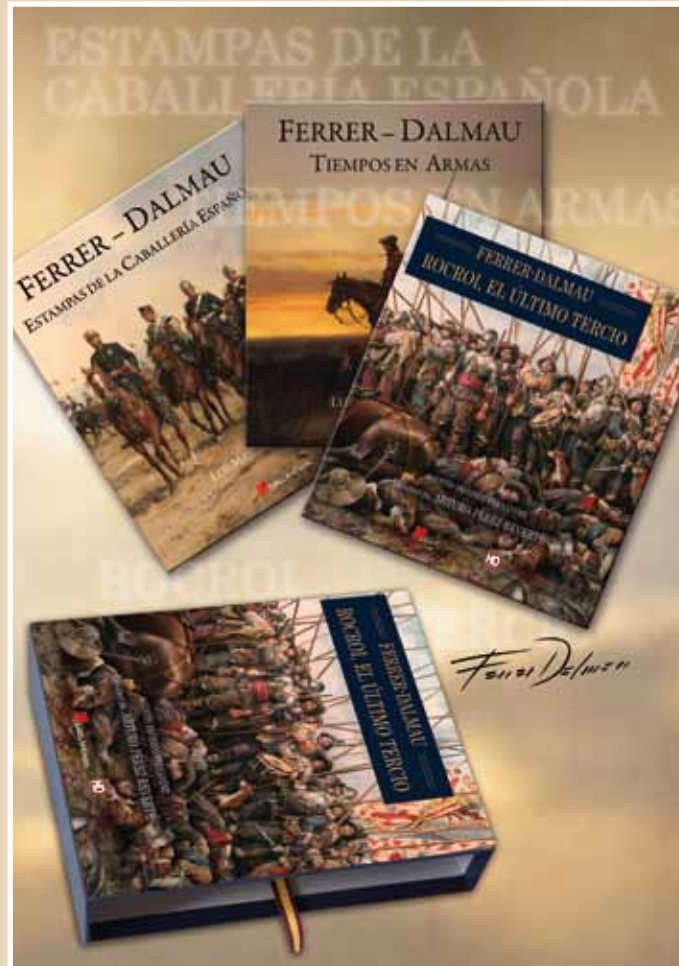
«La palabra «uniforme» es definitiva en su acepción principal como vestido peculiar y distinto que por establecimiento o concesión usan los militares y otros empleados o quienes pertenecen a un mismo cuerpo o colegio...

Sin duda, por el hecho de ser los individuos encuadrados en los ejércitos permanentes quienes comenzaron a utilizar vestimentas peculiares que les distinguían de las demás clases sociales, revelando su profesión e incluso permitiendo diferenciar dentro de ella la actividad peculiar que ejercían o la unidad a la que pertenecían.

A través de los tiempos la uniformidad de los ejércitos ha experimentado una constante transformación, motivada sobre todo por la evolución de los armamentos y medios utilizados.

Consecuencia de esta evolución fue, desde antiguo, la precisión de ordenar y reglamentar, cada vez de modo más cuidadoso, los detalles de la vestimenta y de los pertrechos de toda clase utilizados por las tropas regulares.

En la época actual, el extraordinario progreso desarrollado por el armamento y los elementos y sistemas balísticos ha determinado paralelamente una transformación profunda del vestuario de los ejércitos modernos y un marcado desdoblamiento de la uniformidad de paseo y la utilizada para el combate. ...»



• El Chambergo

El chambergo es un sombrero blando de copa relativamente baja con una o las dos alas dobladas y sujetas a la copa con presillas o broches. Puede incorporar también galones y plumas. Fue uniformidad común en los tercios de Flandes.

Formó parte del uniforme de campaña del ejército español en zonas de elevada insolación, como en la Guerra de Cuba y en la de Filipinas.

Posteriormente con la fundación de la Legión Española por Millán Astray en 1920, vuelve a aparecer como parte del uniforme de infantería, utilizándose en la actualidad de forma amplia por diversas unidades militares de diferentes países que operan en zonas áridas o tropicales.



ROCROI - FERRER DALMAU