

“EXTRANJEROS Y PUEBLOS INDÍGENAS:
LA IMAGEN DEL «OTRO» EN TIEMPOS DE
GUERRA.

DEL IMPERIO ESPAÑOL A LA EMANCIPACIÓN AMERICANA”

SECRETARÍA E INSCRIPCIONES

UNIVERSIDAD DE HUELVA
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia II
Avda. Tres de Marzo, s/n
21071-Huelva (España)
Teléfono: (+34) 959219168
E-mail: simposio.extranjeros@gmail.com

FUNDACIÓN CAJA RURAL DEL SUR
Calle Puerto, nº 27
21001 Huelva
Teléfono: (+34): 959252548
E-mail: fundacion.3187@cajarural.com

INSCRIPCIÓN GRATUITA

La organización expedirá a todos los partici-
pantes una certificación acreditando 20 horas
de asistencia.



www.otono.cultural.iberamericano.com

ORGANIZAN:



PATROCINAN Y COLABORAN:



Cortar por la línea de puntos

“EXTRANJEROS Y PUEBLOS INDÍGENAS:
LA IMAGEN DEL «OTRO» EN TIEMPOS DE
GUERRA.

DEL IMPERIO ESPAÑOL A LA EMANCIPACIÓN AMERICANA”

Boletín de
Inscripción Gratuita

Apellidos..... Nombre.....
Dirección.....
Código Postal..... Localidad.....
Provincia..... País.....
Teléfono..... Fax.....
E-mail.....
Titulación.....

HUELVA (ESPAÑA) 24-26 SEPTIEMBRE DE 2010

“EXTRANJEROS Y PUEBLOS INDÍGENAS:
LA IMAGEN DEL «OTRO» EN TIEMPOS DE
GUERRA.

DEL IMPERIO ESPAÑOL A LA EMANCIPACIÓN AMERICANA”

Salón de actos del Centro Cultural de la Caja Rural del Sur.
Calle Mora Claros, 6-8 Huelva



“EXTRANJEROS Y PUEBLOS INDÍGENAS: LA IMAGEN DEL «OTRO» EN TIEMPOS DE GUERRA.






DEL IMPERIO ESPAÑOL A LA EMANCIPACIÓN AMERICANA”

PRESENTACIÓN:

En este Simposio Internacional se estudiarán los comportamientos de los hispanos durante los conflictos bélicos que tuvieron lugar en los diversos territorios de Iberoamérica desde el siglo XVI hasta las primeras décadas del siglo XIX. A este respecto, se analizará especialmente la incidencia que tuvo la construcción de imágenes sobre personas procedentes de otras culturas o civilizaciones (en concreto, extranjeros y pueblos indígenas americanos) en la configuración de una cultura de guerra y de paz. En este contexto, está prevista la presentación de ponencias dedicadas a valorar los niveles de «diálogo de civilizaciones» en el Mundo Hispano, donde la diversidad de reinos vinculados a la Monarquía Hispánica y la variedad de etnias que lo componían originaba que se produjeran interesantes procesos de integración, mestizaje y asimilación entre los españoles, los indios y los naturales de otras nacionalidades; asimismo, desde una perspectiva comparativa, se profundizará igualmente en los comportamientos xenófobos y en las medidas de represión y vigilancia adoptadas en tiempos de guerra.

La celebración del Simposio Internacional en la provincia de Huelva se justifica por razones históricas, pues se trata de lugares cuyos habitantes protagonizaron el descubrimiento de América y la temprana expansión atlántico-africana desde el siglo XV, precisamente hechos que propiciaron el encuentro y diálogo entre diferentes civilizaciones: la indígena americana, la europea y la africana.

COMITE DE HONOR

-  **Excmo. Sr. D. Francisco José Martínez López**
Rector Magnífico de la Universidad de Huelva
-  **Excmo. Sr. D. Santos Castro Fernández**
Director General de Relaciones Institucionales del Ministerio de Defensa
-  **Excmo. Sr. D. Felipe Juste Pérez**
Subdelegado de Defensa en Huelva
-  **Excmo. Sr. D. Rafael Beltrán Lucena**
Vicerrector de Investigación de la Universidad de Huelva
-  **Excmo. Sr. D. José Luis García Palacios**
Presidente de la Fundación Caja Rural del Sur

COMITÉ CIENTÍFICO ASESOR

-  **Dr. Friedrich Edelmayer**
Universidad de Viena, Austria
-  **Dr. Juan Carlos Garavaglia**
École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, e ICREA/Universitat Pompeu Fabra
-  **Dra. Ofelia Rey Castelao**
Universidad de Santiago de Compostela
-  **Dra. Rebecca Haidt**
Ohio State University, USA
-  **Dr. Roberto Javier López López**
Universidad de Santiago de Compostela
-  **Dr. Alain Hugon**
Université de Caen Basse-Normandie / Centre de Recherches et d'Histoire Quantitative- UMR CNRS 6583
-  **Dra. María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**
Universidad de Sevilla
-  **Dra. Louise Bénat-Tachot**
Université Paris-Sorbonne, Paris IV
-  **Dr. José Manuel Zavala**
Universidad Católica de Temuco, Chile
-  **Dr. David González Cruz**
Universidad de Huelva

COMITE ORGANIZADOR


-  **DIRECCIÓN CIENTÍFICA:**
Dr. David González Cruz
Universidad de Huelva
-  **COORDINADORES CIENTÍFICOS:**
Dr. Roberto Javier López López
Universidad de Santiago de Compostela
-  **Dra. María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**
Universidad de Sevilla
-  **SECRETARÍA CIENTÍFICA:**
Dr. Antonio Manuel González Díaz
Asociación de Estudios Iberoamericanos y Colombianos Rábida
-  **OTOÑO CULTURAL IBEROAMERICANO:**
Sr. D. Jaime de Vicente Núñez
Director de la Fundación Caja Rural del Sur


“EXTRANJEROS Y PUEBLOS INDÍGENAS: LA IMAGEN DEL «OTRO» EN TIEMPOS DE GUERRA.

DEL IMPERIO ESPAÑOL A LA EMANCIPACIÓN AMERICANA”


PROGRAMA CIENTÍFICO

VIERNES, 24 DE SEPTIEMBRE 16:00 a 21:30 horas


 **LOS SÚBDITOS DEL SACRO IMPERIO. VISIONES CASTELLANAS SOBRE LOS OTROS.**

 **Dr. Friedrich Edelmayer (Universidad de Viena)**


LA IMAGEN DE LOS IRLANDESES: UN COMPENDIO DE TÓPICOS.

 **Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)**


«MUJERES Y GUERRERAS». LAS CRÓNICAS FRENTE A LAS INDIAS EN ARMAS.

 **Dra. Louise Bénat-Tachot (Université Paris-Sorbonne, Paris IV)**

LAS ANTILLAS COMO UTOPIA: IMÁGENES DEL MODELO DE COLONIZACIÓN HOLANDÉS Y PERCEPCIONES EN EL CARIBE HISPANO


 **Dra. Ana Crespo Solana (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid)**

REALIDAD, TÓPICOS E IMÁGENES SOBRE LOS EXTRANJEROS A TRAVÉS DE LOS OJOS DE LOS AGENTES SECRETOS ESPAÑOLES (1739-1748).


 **Dr. Iñaki Rivas (University College London)**

SÁBADO, 25 DE SEPTIEMBRE 9:30 a 14:30 horas

EL REINO DE NÁPOLES EN TIEMPOS DE GUERRA, 1647-1648: PERCEPCIONES SOBRE LAS COMUNIDADES EXTRANJERAS.

 **Dr. Alain Hugon (Université de Caen Basse Normandie, Francia)**


LA IMAGEN DE LOS EXTRANJEROS EN EL REINO DE GALICIA DURANTE LOS CONFLICTOS BÉLICOS DEL SETECIENTOS

 **Dr. Roberto Javier López López (Universidad de Santiago de Compostela)**


EL SANTO OFICIO DE LA INQUISICIÓN Y LA VIGILANCIA DE LAS CREENCIAS Y CONDUCTAS DE LOS MILITARES EXTRANJEROS DURANTE EL SIGLO XVIII.

 **Dr. David González Cruz (Universidad de Huelva).**


LA IMAGEN DE LOS INDÍGENAS Y MESTIZOS REBELDES AMERICANOS EN LA MENTALIDAD HISPANA A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN

 **Dra. María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda (Universidad de Sevilla).**

ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS EN PORTUGAL EN TIEMPOS DE GUERRA: IMÁGENES DE LOS ENEMIGOS Y PROCESOS DE CONVIVENCIA DURANTE EL SIGLO XVIII.

 **D. Joao M. Martins Sabóia (Director del Archivo Distrital de Faro, Portugal)**


LOS VIEJOS EXTRANJEROS CONTRA LOS NUEVOS: UN DUELO SINGULAR EN EL SENO DE LA CARRERA DE INDIAS

 **Dr. José Manuel Díaz Blanco (Universidad de Sevilla).**


ACTIVIDAD OPCIONAL: Visita a lugares de la provincia de Huelva (Por determinar).

DOMINGO, 26 DE SEPTIEMBRE 9:30 a 14:00 horas


LA IMAGEN DE LOS EXTRANJEROS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA: EL TEATRO POPULAR DEL SIGLO XVIII.

 **Dra. Rebecca Haidt (Ohio State University, USA)**


ESPAÑOLES EUROPEOS Y AMERICANOS DESPUES DE LA INDEPENDENCIA

 **Dr. Juan Carlos Garavaglia (École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, e ICREA/Universitat Pompeu Fabra).**


ORIGEN Y PARTICULARIDADES DE LOS PARLAMENTOS HISPANO-MAPUCHES COLONIALES: ENTRE LA TRADICIÓN EUROPEA DE TRATADOS Y LAS FORMAS DE NEGOCIACIÓN INDÍGENAS

 **Dr. José Manuel Zavala Cepeda (Universidad Católica de Temuco, Chile).**

LA IMAGEN DE LOS PORTUGUESES EN EL ESPACIO INTERFRONTERIZO DE ANDALUCÍA OCCIDENTAL: EVOLUCIÓN Y CLAVES.

 **Dr. Antonio Manuel González Díaz (G.I. Universidad de Huelva).**

UN INDIOS EN LA CORTE DE FELIPE II: UN RETRATO DE PERFDIA Y TRACIÓEN EN EL CONTEXTO DE LA PUGNA ATLÁNTICA.

 **D. Juan Pablo Martín Muñoz (Universidad de Huelva)**