

# Jornadas Culturales "LUCES SOBRE LA MEMORIA: LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA DE SEVILLA PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR E INDUSTRIAL"



fecha	horario	actividad	sede
<b>17/06/20 2010</b>	17,00-17,30	Inauguración del Seminario "Luces sobre la memoria" La Real Fábrica de Artillería de Sevilla	Salón de actos de la Capitanía General Región Militar Sur, Sevilla Plaza Ejército Español, 41004 Sevilla
	17,30-18,15	1ª Ponencia: D. Antonio Bonet Correa, director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	
	18,15-19,00	2ª Ponencia: D. Antonio M. Bernal Rodríguez, catedrático de la Universidad de Sevilla	
	19,00-19,45	3ª Ponencia: D. Víctor Pérez Escolano, catedrático de la Universidad de Sevilla	
<b>18/06/20 2010</b>	10,00-10,45	4ª Ponencia: D. Pedro Mora Piris, historiador y militar	
	10,45-11,30	5ª Ponencia: D. Guillermo Frontela Carreras, historiador y militar	
	11,30-12,15	6ª Ponencia: D. José Morales Sánchez, catedrático de la Universidad de Sevilla	
	17,30-18,15	7ª Ponencia: (pendiente de asignación por el Archivo General de Andalucía)	
	18,15-19,00	8ª Ponencia: D. Julián Sobrino Simal, profesor titular de la Universidad de Sevilla	
	19,00-19,45	9ª Ponencia: D. Carlos Arenas Posadas, catedrático de la Universidad de Sevilla	



# Jornadas Culturales “LUCES SOBRE LA MEMORIA: LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA DE SEVILLA PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR E INDUSTRIAL”



PONENTE	ORIENTACIÓN TEMÁTICA DE LA INTERVENCIÓN	SEDE
1ª Ponencia: D. Antonio Bonet Correa, director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando	Arquitectura militar y ejército en la época de la Ilustración	<p>Salón de actos de la Capitanía General Región Militar Sur, Sevilla Plaza Ejército Español, 41004 Sevilla</p>
2ª Ponencia: D. Antonio M. Bernal Rodríguez, catedrático de la Universidad de Sevilla	Reformismo y Reales fábricas en la Sevilla ilustrada.	
3ª Ponencia: D. Víctor Pérez Escolano, catedrático de la Universidad de Sevilla	Arquitectura y ciudad en la Sevilla contemporánea. Industria y paisaje cultural	
4ª Ponencia: D. Pedro Mora Piris, historiador y militar	Mito, historia e iconografía en la fundición de cañones. Orto y ocaso de los fundidores	
5ª Ponencia: D. Guillermo Frontela Carreras, historiador y militar	El Cuerpo de Artillería. La ingeniería industrial y la Fábrica de Artillería de Sevilla	
6ª Ponencia: D. José Morales Sánchez, catedrático de la Universidad de Sevilla	El Plan Director de la Real Fábrica de Artillería de Sevilla	
7ª Ponencia: Archivo General de Andalucía	El Fondo Documental de la Real Fábrica de Artillería en el Archivo General de Andalucía	
8ª Ponencia: D. Julián Sobrino Simal, profesor titular de la Universidad de Sevilla	El patrimonio industrial en Andalucía. Estrategias de preservación aplicadas al caso sevillano	
9ª Ponencia: D. Carlos Arenas Posadas, catedrático de la Universidad de Sevilla	Las fabricas militares en el contexto económico e industrial sevillano	





em

# LUCES SOBRE LA MEMORIA

LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA DE SEVILLA  
PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR E INDUSTRIAL

taller de arquitectura  
seminario científico  
exposición HISTORIA DE LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA  
concierto de música  
visitas guiadas  
concurso de fotografía

14-27

JUNIO 2010



em

# LUCES SOBRE LA MEMORIA

LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA DE SEVILLA  
PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR E INDUSTRIAL

taller de arquitectura  
seminario científico  
exposición HISTORIA DE LA REAL FÁBRICA DE ARTILLERÍA  
concierto de música  
visitas guiadas  
concurso de fotografía

14-27

JUNIO 2010