



*General del Montesa en
Barcelona, 1922*
Augusto Ferrer-Dalmau

Con motivo de la celebración del Día de las Fuerzas Armadas, el Palacio de Capitanía General de Barcelona abre sus puertas para acercar a la ciudadanía un edificio que es parte inherente del patrimonio arquitectónico de esta ciudad y actualmente sede de la Inspección General del Ejército. En esta ocasión, su Salón del Trono acoge una atractiva muestra pictórica de los dos artistas catalanes más emblemáticos en pintura de temática militar.

José Cusachs (1851-1908), es bien conocido por los amantes de este arte, aunque lo es menos su carrera como oficial de artillería durante la Tercera Guerra Carlista (1872-1876). Buena parte de su obra, muy apreciada por sus compañeros de armas, permanece aún devotamente custodiada en numerosos establecimientos militares de nuestra geografía, entre ellos este Palacio, que cuenta con una docena de cuadros del artista catalán, algunos de los cuales estarán presentes en esta muestra.

Augusto Ferrer-Dalmau (Barcelona, 1964) puede ser considerado actualmente como el mejor pintor de batallas de nuestro país y continuador del legado de Cusachs. Pintor que refleja fielmente la tradición militar y ecuestre española, Ferrer-Dalmau goza hoy en día de la admiración de nuestros soldados y del reconocimiento por parte de todos los amantes de la historia militar, no ya sólo en España, sino incluso más allá de nuestras fronteras.



Salón del Trono del Palacio de Capitanía General de Barcelona

EXPOSICIÓN

Ferrer Dalmau y el legado de Cusachs: Dos pintores catalanes para un ejército

Palacio de Capitanía General de Barcelona
(Acceso por la calle de la Merced)
3 - 10 de junio

ENTRADA GRATUITA

Horario de apertura
Laborables y festivos: 10:00-14:00

FERRER-DALMAU I EL LLEGAT DE CUSACHS



DOS PINTORS CATALANS PER A UN EXÈRCIT

Palau de Capitania General de Barcelona
del 3 al 10 de juny de 2011



Inspección General
del Ejército





Bateria de Montaña. Cañones Plasencia.
José Cusachs, 1886.

Amb motiu de la celebració del Dia de les Forces Armades, el Palau de Capitania General de Barcelona obre les seves portes per tal d'apropar a la ciutadania un edifici que forma part del patrimoni arquitectònic d'aquesta ciutat i actualment seu de la Inspecció General del Ejército. Enguany, el seu Saló del Tron acull una atractiva mostra pictòrica dels dos artistes catalans més emblemàtics en pintura de temàtica militar.

Josep Cusachs (1851-1908), és ben conegut pels amants de la pintura, tot i que ho és menys la seva carrera com a oficial d'artilleria durant la Tercera Guerra Carlista (1872-1876). Bona part de la seva obra, molt apreciada pels seus companys d'armes, roman encara devotament custodiada a nombrosos establiments militars de la nostra geografia, entre els quals aquest Palau, on trobem una dotzena de quadres de l'artista català, alguns dels quals seran presents a aquesta mostra.

Augusto Ferrer-Dalmau (Barcelona, 1964) es pot considerar actualment el millor pintor de batalles del nostre país i continuador del llegat de Cusachs. Pintor que reflecteix fidelment la tradició militar i eqüestre espanyola, Ferrer-Dalmau gaudeix avui dia de l'admiració dels nostres soldats i del reconeixement per part de tots els amants de la història militar, a Espanya i fins i tot més enllà de les nostres fronteres.



Façana del Palau de la Capitania General de Barcelona

EXPOSICIÓ

Ferrer Dalmau i el llegat de Cusachs: Dos pintors catalans per a un exèrcit

Palau de Capitania General de Barcelona
(Accés pel carrer de la Mercè)
3 - 10 de juny

ENTRADA GRATUÏTA

Horari d'obertura
Feiners i Festius: 10:00-14:00

FERRER-DALMAU Y EL LEGADO DE CUSACHS



DOS PINTORES CATALANES PARA UN EJÉRCITO

Palacio de Capitanía General de Barcelona
del 3 al 10 de junio de 2011



Inspección General
del Ejército



www.gallandbooks.com

